

Årsplan 2012/2013

Folkekirken Skoletjeneste

Frederiksværk Provsti

KONTAKT

Kære lærere,

I det kommende skoleår er der 8 tværfaglige projekter og 2 lærerkurser. Jeg har særligt vægtet nye, spændende samarbejder med de lokale kulturinstitutioner Esrum Kloster og Tegners Museum. Fagligt og didaktisk er der lagt vægt på koblingen mellem kristendomskundskab og fagene musik, drama, billedkunst og dansk.

Årsplanen rummer klassiske emner som døden, Luther, Guds billeder versus forældrebilleder, en juleudstilling, engle-stomp samt etiske og eksistentielle emner som skibets symbolik, myter på tværs af religioner og vejen som billede i Bibelen, sproget og kunsten.

Tilmelding til projekter og kurser samt rekvirering af undervisningsoplæg kan ske via hjemmesiden. Jeg kan kontaktes alle hverdage i tidsrummet 8.00-14.00 eller efter aftale.

Jeg glæder mig til mange nye samarbejder på tværs af fagene.

Mange hilsener

Mette



Mette Klinkby Berndsen
Folkekirkens Skoletjeneste
Frederiksværk Provsti
Frederiksværk Skole, Melby
Melbyvej 134
3370 Melby

telefon: 20 48 81 88
e-mail: mette@fsfp.dk
web: www.fsfp.dk

Elektronisk tilmelding på www.fsfp.dk

Husk alle oplysninger!

Får du skoletjenestens nyhedsbrev?

DRØMMEHAVER

(1.-3. KL.)

Hvordan ser din drømmehave ud? Hvad kan man egentlig bruge en have til? Findes der haver, som både er for de levende og for de døde?

En kirkegård er også en have. Ofte er den udformet smukt og idyllisk, ja måske næsten som en lille paradishave, som på den ene side er stille og fredfyldt og på den anden side travl og summende af fugle og eger – gartnere og gravere.

Projektet indeholder:

1. Projektet begynder med en omvisning på Vinderød Kirkegård. Her er der for tiden en udstilling med skulpturer og gravsten, der står placeret mellem kirkegårdens grave. Omvisningen vil handle om havens særlige rum og symboler – om gravtyper, træer, blomster, lys, grus og græs. Der vil være forskellige lege og opgaver knyttet til udstillingen.

2. Et undervisningsoplæg med baggrundsstof til læreren om kirkegården som begravelsesplads, have og paradisebillede, elevopgaver samt forslag til en workshop, hvor eleverne kan lave deres egen 'drømmehave' og komme med deres bud på en gravsten.

Hvis det ikke er muligt at besøge udstillingen i Vinderød, kan man få en omvisning på sin lokale kirkegård.

Målgruppe: 1.-3. klasse

Fag: Kristendomskundskab, dansk og billedkunst

Tidspunkt: August 2012

Omvisning på Vinderød Kirkegård:

v/ kunsthistoriker Tea Baark Mairey

Tilmelding: 1. juli 2012



Illustration af Birgitte Ahlmann

Lyset i mørket er en plancheudstilling med ti kunstværker, der tematiserer julen. Billederne tager udgangspunkt i de bibelske beretninger, der danner rammen om Jesu fødsel, fra bebudelses- og fødselsbilleder til billeder af De tre vise mænd, barnemordet i Betlehem og flugten til Ægypten. Udstillingen giver eleverne mulighed for at få en visuel og sanselig indgang til og forståelse af julen som kristen højtid.

Projektet indeholder:

1. En omvisning i udstillingen. Udgangspunktet er billedet Glade Jul, der lægger op til en snak om, hvorfor og hvordan vi holder jul samt træets, gavernes og sangens betydning for julefesten.

Sognegården i Gilleleje: Uge 44-46

Frederiksværk Bibliotek: Uge 46-48

Helsingør Bibliotek: Uge 49-51

2. Et undervisningsoplæg med baggrundsstof til læreren og elevopgaver samt forslag til et krybbeværksted og storyboards.

3. Et lærerkursus med keramiker Kit Feilberg. Deltagerne får mulighed for at lave deres egen krybbe med de centrale bibelske figurer og dyr formet i ler. Der instrueres i modellering, figurernes udtryk og gestik samt brænding og bemaling med akryl. Kurset strækker sig over to lørdage i oktober. Der er plads til 8 deltagere.

Tidspunkt: Den 6. + 27. oktober 2012 kl. 10-16.

Sted: Kits atelier: Hagendrupvej 5, Torup, 3390 Hundested.

Målgruppe: 2.-4. klasse

Fag: Kristendomskundskab, dansk, historie og billedkunst

Tidspunkt: Oktober-december 2012

Tilmelding: 1. september 2012

Dette skoleårs møde med den danske salme handler om engle. Projektet ser på forskellige fremstillinger af engle i Bibelen, i kunsten og i salmerne – samt på de skiftende opfattelser af engle gennem tiden.

Projektet indeholder:

1. Et undervisningsoplæg med en introduktion til temaet og fortolkninger af projektets salmer. Elevopgaver samt forslag til en engle-workshop.

2. En CD med de salmer, der indgår i projektet: Sov sødt barnlille, Nu ringer alle klokker mod sky, Opstanden er den Herre Krist, Velkommen igen Guds engle små, Nu kom der bud fra Englekor og Du kom til vor runde jord.

3. Stomp-afslutning i kirken:

Frederiksværk Kirke: Onsdag den 13/3 2013

kl. 9.30-10.30 og 10.30-11.30

Blistrup Kirke: Torsdag den 14/3 2013 kl. 10-11

Helsingør Kirke: Onsdag den 20/3 2013 kl. 10-11

Gilleleje Kirke: Torsdag den 21/3 2013 kl. 10-11

Målgruppe: 3-4. klasse

Fag: Kristendomskundskab, dansk og billedkunst

Tidspunkt: Januar-marts 2013

Tilmelding: 1. september 2012



SKIBET

(1.-3. KL.)

Kan man bygge skibe af sten? Hvorfor kaldes kirken et skib? Hvem er ombord på dette skib? Og hvor sejler det hen?

Projektet indeholder:

1. Et indledende kirkebesøg, hvor den lokale præst fortæller om kirkeskibets indretning, skibet som kristent symbol og historien om Noas Ark.

2. Et undervisningsoplæg med baggrundsstof og elevopgaver. På klassen arbejdes der med skibshistorier i Bibelen: Fra Jonas i hvalfisken til Jesus, der stiller stormen på søen. Der inddrages skibsfortællinger fra kendte eventyr samt digte om skibe og sejlads.

Som en del af læreroplægget perspektiveres til blandt andet færgemanden Charon, Odysseus rejse og vikinernes skibsbegravelser.

3. Et oplæg til en workshop, hvor eleverne i billedkunst laver deres egne skibe, som efterfølgende kan udstilles i den lokale sognegård, på biblioteket eller på skolen.

Målgruppe: 1.-3. klasse

Fag: Kristendomskundskab, dansk og billedkunst

Tidspunkt: April-maj 2013

Tilmelding: 1. september 2012



Enghøj Kirke, Randers.
Foto: Lisbeth Gry Hjørhund Lastrup



Mie Olise Kjærgaard: Floating Along the Riverside Bank, 2010

Hvorfor har det engang været fint at bo ved vejen, mens det i dag er eksklusivt at bo væk fra vejen? Betyder vejen noget forskelligt for landevejsridderen og for pilgrimmen? Hvorfor har billedkunsten i perioder været så optaget af tilsyneladende ligegyldige veje: Skovvejen, landevejen, ufremkommelige stier og skilleveje? Hvad betyder det, når Jesus ifølge Bibelen siger 'Jeg er vejen, livet og sandheden' og hvorfor omtaler de første kristne sig som slet og ret Vejen?

I såvel Bibelen som i kunsten og sproget berører vejen spørgsmål om sandhed og eksistens. Vejens symboliske betydning viser sig konstant i sproget, hvor vi taler om afveje, omveje, sideveje, hovedveje, skilleveje og korsveje. Her bruges vejen som billede på udvikling eller valg i livet.

Projektet indeholder:

1. Et undervisningsoplæg med baggrundsstof til læreren om vejens betydning i sprog, billeder og bibeltekster. Elevopgaver der behandler emnet ud fra en etisk og eksistentiel vinkel.
2. Besøg på Esrum Kloster, der viser fotoudstillingen *Pilgrim* om pilgrimsvandringen som en fysisk og sjælelig rejse.
3. Gæstelærerbesøg v/skulptør og stud. mag. i antropologi Mikael Eriksen: Eleverne skal i små grupper bygge drømmeveje, erindrede veje eller skoleveje med udgangspunkt i etiske og eksistentielle spørgsmål.

Målgruppe: 4-6. klasse

Fag: Kristendomskundskab, dansk og billedkunst

Tidspunkt: September-oktober 2012

Lektionsforbrug: 10-15 (Heraf 4 lektioner til gæstelærer og min. 1 time på Esrum Kloster)

Tilmelding: 1. september 2012



Poul Anker Bech: Hovedvej A 14, 1978



GUDER & HELTE – MYTER PÅ TVÆRS

(4.-6. KL.)

De græske myter og bibelske fortællinger har op gennem historien inspireret kunstnere, forfattere og musikere til at skabe stor kunst. Men hvori ligger mytens kraft? Og rummer de gamle myter eksistentielle sandheder, som vi også i dag kan forstå os selv igennem – eller spejle os i?

Projektet indeholder:

1. Besøg på Tegners Museum i Dronningmølle. Seks store skulpturer i gips og bronze danner udgangspunkt for en omvisning. Efterfølgende vil der være elevopgaver relateret til skulpturerne.

2. Et undervisningsoplæg med baggrundsstof til læreren og elevopgaver. Materialet berører temaer om godt og ondt, prøvelser, kamp og skabelse i den græsk-romerske mytologi og kristendommen.

3. Gæstelærer & gipsudtryk.

På skolen afsluttes forløbet med et kreativt udtryk og kunstnerbesøg: Eleverne lærer enkle teknikker til at arbejde med gips, og omsætter hver især en af de mytologiske fortællinger fra forløbet til en gipsskulptur.

Målgruppe: 4-6. klasse

Fag: Kristendomskundskab, dansk og billedkunst

Tidspunkt: Maj-juni 2013

Lektionsforbrug: 10-15 (Heraf 2 ½ time til Tegners Museum og 4 til gæstelærerbesøg)

Tilmelding: 1. september 2012



Rudolph Tegner, Skylla & Karybdis, 1924
Tegners Museum

I 1536 blev Luthers reformation af kirken også en realitet i Danmark. De religiøse forandringer fik vidtrækkende konsekvenser for samfundets indretning og den enkeltes tro. Samme år regnes ofte for velfærdsstatens fødsel.

Undervisningsforløbet fokuserer på de samfundsmæssige, historiske og religiøse aspekter af det troskifte, der fandt sted med reformationen – og konsekvenserne af dette frem til i dag.



Projektet indeholder:

1. Et undervisningsmateriale med baggrundsstof til læreren samt elevopgaver. Et lettilgængeligt rollespil med manuskript og spilleregler, der kan afvikles i klassen.

3. Live-rollespil i København:

For et begrænset antal klasser tilbydes et stort rollespil i København, hvor eleverne gennem spillet vil opleve dilemmaer og begivenheder på reformationens tid med nutidig relevans. Den efterfølgende undervisning vil tage udgangspunkt i rollespillene.

4. Lærerkursus om reformationen & rollespil:

Tidspunkt: 2. oktober kl. 13.00-17.00

Sted: Helligåndskirken, Niels Hemmingsensgade (Strøget), København K

Undervisere: Proff. Martin Schwarz Lausten, undervisere fra Folkekirkens Skoletjeneste

Tilmelding til lærerkursus: www.ucc.dk/cfu/kurser/

Målgruppe: 7.-10. klasse

Fag: Kristendomskundskab, Samfundsfag og Historie

Tidspunkt: Oktober-november 2012

Live-rollespil i København i uge 44

Lektionsforbrug: 12-16 lektioner

Tilmelding: 1. september 2012

Bibelens Gud beskrives ofte med billedet af en far. Men hvad karakteriserer egentligt en far?

Med inspiration fra bibelcitater og kunstmalerier og ud fra elevernes egne forståelser af, hvad en far og en mor er, arbejdes der med forestillingen om Gud som en far, der både rummer maskuline og feminine aspekter.

I en drama-workshop udviklet til projektet udfordrer Teatret Zeppelin eleverne på opfattelsen af det feminine og maskuline samt på, hvordan Biblens

billeder af Gud kan iscenesættes.

I materialet er der desuden oplæg til at arbejde i forskellige billedmedier med feminine og maskuline udtryk inspireret af bibeltekster mm. Begrænsede pladser til drama-workshoppen!

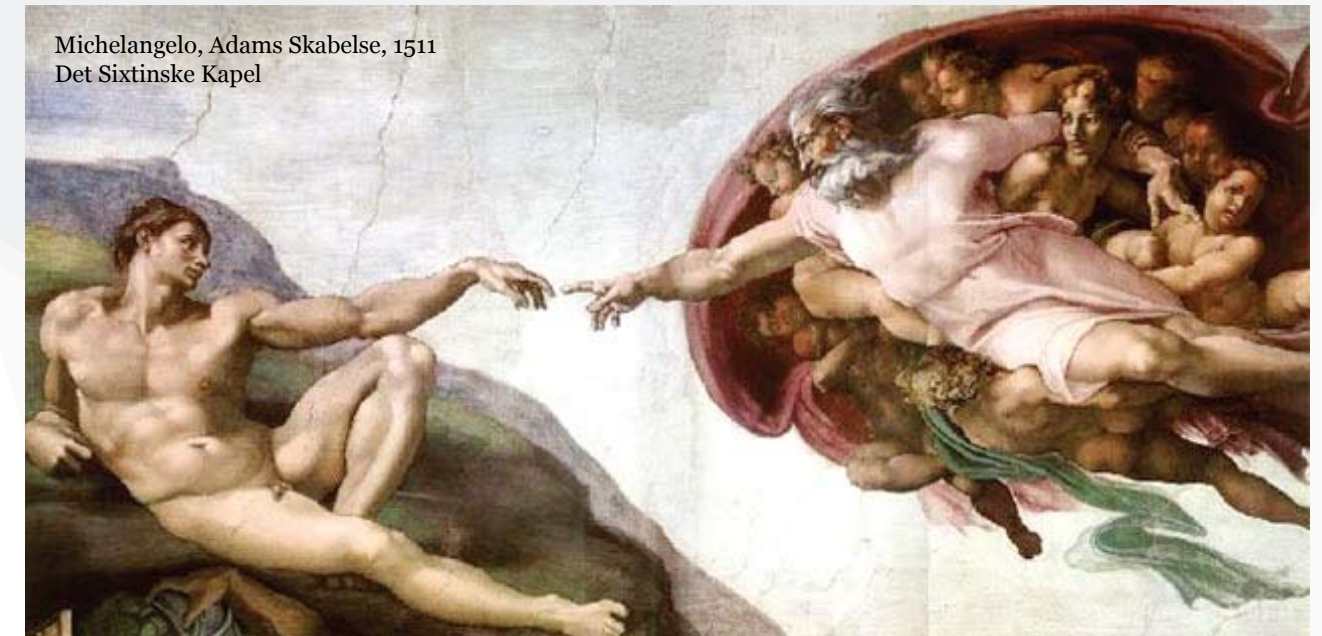
Målgruppe: 7.-10. klasse

Fag: Kristendomskundskab, dansk og drama

Tidspunkt: Januar-februar 2013

Dramaworkshop: 21.-24. januar 2013 kl. 9-13

Tilmelding: 1. september 2012





Folkekirkens Skoletjeneste Frederiksværk Provsti

Folkekirkens Skoletjeneste i Frederiksværk Provsti udvikler med afsæt i religionsfaget tværfaglige projekter og temabaserede undervisningsoplæg til brug i Folkeskolen. Desuden afholdes inspirationskurser for lærere, præster, organister og sognemedhjælpere. Alle tilbud udbydes gratis til skoler i Frederiksværk Provsti, der dækker Halsnæs og Gribskov kommuner.

Formålet med Skoletjenestens tilbud er at inspirere lærerne til en spændende og aktuel undervisning om kristendom, etik og livsfilosofi med udblik til ikke-kristne religioner og livsopfattelser.

Skoletjenesten sigter mod et bredt skole-kirkesamarbejde, hvor fag som eksempelvis dansk, billedkunst,

historie, biologi og musik kan indgå i de enkelte projekter sammen med religionsfaget og dermed bidrage med forskellige vinkler på og tydinge af de grundlæggende tilværelsesspørgsmål, der tematiseres i et projektforsløb.

Samarbejdet foregår på skolens præmisser og er målrettet alle elever uanset kulturel eller religiøs baggrund. Det er skoletjenestens hensigt gennem skole-kirkesamarbejdet at give alle elever mulighed for at få viden om og kendskab til den kristne kulturarv, der udgør en vigtig del af det danske samfund.

Folkekirkens Skoletjeneste i Frederiksværk Provsti er med i det landsdækkende netværk af folkekirkelige skoletjenester og skole-kirkesamarbejder.

Få mere information på www.fsfp.dk



Folkekirken **Skoletjeneste** Frederiksværk Provsti